

A portrait of Aida Llop, a young woman with long dark hair, wearing a black sleeveless top and large hoop earrings. She is looking directly at the camera with a neutral expression. The background is a textured, light-colored wall. In the top right corner, the text 'AIDA LLOP' is written in a large, bold, black sans-serif font, with 'WWW.AIDALLOP.COM' in a smaller font below it.

AIDA LLOP

WWW.AIDALLOP.COM

aidallop@gmail.com

FORMACIÓN ARTÍSTICA

- **Grado en Teatro Musical.** ESAD **Institut del Teatre**, Barcelona (2013-2017).
- Entrenamiento actoral con **Isaac Alcayde**. Estudi Laura Jou, Barcelona. (2020/21).
- Técnica actoral con **Vicenta Ndongo**, Barcelona (2021).
- Trabajo de escenas de época con **Álvaro Haro i Eneko Botana**. Veronica Mey Estudio, Madrid (2020).
- Curso **El Marketing del Actor** con **David Victori**, Barcelona (2019).
- Intercambio con la Speech&Drama section de **Juilliard School**, Nova York (2017).
- **Acting in English** con **Luci Lenox** en Frank Stein Studio, Barcelona (2017).
- Entrenamiento actoral con **Txiki Berraondo** en La Piconera, Barcelona (2017, 2018)
- Canto con **Daniel Anglès** en la escuela Aules, Barcelona (2015 i 2016).

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Teatro

America – Sala La Villarroel

Diciembre 2022 – Febrero 2023

Dir. Julio Manrique

Prod. Focus

Girls Like That – Sala Versus Glòries

Mayo 2022

Dir. Juan Pablo Mazorra

Prod. Cia Calem y Teatres de Proximitat

Dies Blancs – Teatre Lliure

Enero/Febrero 2022 + Febrero 2023 F estival de Li ge

Dir. Fabrice Murgia

Prod. IT Teatre, Cia Artara y Teatre Lliure

Mistela, Candela, Sarsuela – El Maldà

Abril 2021

Dir. Gemma Sangerman

Prod. Epidèmia Teatre

Nominaci n Premios Butaca Mejor actriz Musical

Piel de León, Cola de Girafa – Gira por España

Des de 2017

Dir. Denise Duncan

Prod. EscenApart

Bed&Breakfast – Teatre Gaudí

Febrero/Marzo 2019

Dir. Jaume Vi nas

Prod. Epidèmia Teatre

9 to 5 – Teatre Gaudí i reprog. El Maldà

Junio 2018 y reprog junio 2019

Dir. Xavi Morató

Prod. Epidèmia Teatre

Audiovisual

Para Qué Sirven las Canciones

Videoarte

Dir. Carles Congost

Prod. La Casa Encendida

4/30

Cortometraje

Dir. Anna Escurriola

Prod. Sdad. Española Accion Psoriasis

Todavía no conozco tu letra

Cortometraje

Dir. Dimas Rodriguez

Prod. Melmelada Films

Com a Casa

Serie

Dir. Pol Masvidal i Sergi Ricart

Prod. Viral Acció i Comunicació

Publicidad:

Glovo, Blemil, UPC, Cat nies Cudi , LetiPharma, Parlem Telecom.

Música

Grup Macedònia

2007 – 2012

SKILLS

- Canto moderno – mezzosoprano y rap.
- Danza: jazz y ballet clásico.
- Arpa
- Ukelele
- Piano
- Esgrima artística
- Equitaci n

IDIOMAS

- Catalán – nativo
- Castellano – nativo
- Ingl s – advanced
- Franc s – alto
-  rabe – básico